

Встречи. В Тверском колледже культуры прошел вечер комсомольской песни

Прекрасного далека голоса

ГАЛИНА СМИРНОВА

К юбилею комсомол Верхневолжья получил творческий подарок: концертную программу под названием «Эта песня, дружище, твоя и моя». Идею праздника директор колледжа им. А.Н. Львова Алексей Баранов обосновал так:

— Тема нам не чужая: у нас много бывших работников комсомола, есть агитбригадовцы «со стажем». Вот и решили сделать сообща подарок нашим комсомольцам.

Без песни никуда

Подготовку большого концерта педагоги и студенты начали весной. Другим сюрпризом стала выставка комсомольских реликвий, где есть даже билет члена ВЛКСМ Алексея Баранова. Он в 1980-е годы был секретарем комитета Калязинской средней школы, позднее работал в бюро обкома ВЛКСМ.

На выставке, куда заглянула и «ТЖ», многие гости праздника с интересом разглядывали экспозицию. Здесь же были Сергей Грязнов и Людмила Канахина, известные в городе активисты комсомола, одни из авторов новой книги о комсомоле «Это наша с тобой биография». Сергей Грязнов вспомнил, как в лагере комсомольского актива «Ровесник» собирались лучшие секретари комсомольских организаций школ. Жизнь была ключом, и без хороших песен то время представить невозможно.

— Песни помогали любое дело двигать, — выразил общее настроение Аркадий Быков, он работал первым секретарем Лихославльского райкома комсомола, потом Нелидовского горкома. Вспомнил, как в 1976 году у них под дождем оставались корма на полях. Тогда комсомольцы бросили клич: «Все на заготовку!», создали бригады, трудились без сна и отдыха, но с песней — и спасли животноводство.

Виктор Алешин был в числе комсомольских лидеров Калининского района, работали много, но и для песен время находили.

— Красотища какая! — выдохнул кто-то, увидев даму, с шикарную одетую в стройотрядовскую куртку с множеством значков. Антонина Комарова отрапортовала: «В комсомоле с 14 лет, с 20 — в партии. Была командиром и комиссаром стройотряда».

Пришла на вечер и легендарная пионервожатая Елизавета Жукова. Вспомнив знаменитый «Ровесник», заметила, что тогда песни пели разные, были и тихие, под гитару. По секрету сообщила, что Алеша Баранов со своей супругой Натасей, которая помогает ему во всем, тоже встретились в «Ровеснике».

— И мы петь любили, — вступила в разговор Александра Молчанова, которая в годы комсомольской юности была старшей вожатой, секретарем горкома комсомола, а потом — директором школы, заведу-



Творческая команда порадовала энтузиазмом. ФОТО: АЛЕКСАНДР СОЛОДКОВ, «ТЖ»



Первой награду из рук Владимира Воробьева получила Елена Матвеева. ФОТО: АЛЕКСАНДР СОЛОДКОВ, «ТЖ»



Алексей Баранов и Валерий Бойков «завели» зал. ФОТО: АЛЕКСАНДР СОЛОДКОВ, «ТЖ»

ющей роно и лектором обкома. Рассказала, что после Лихославльского педучилища поехала на Дальний Восток. В 1955 году, как старшая пионервожатая одной из лучших школ города Советская Гавань, стала делегатом Всемирного фестиваля молодежи и студентов.

Собеседница пропела чистым голосом «Не расстанусь с комсомолом. Буду вечно молодым» — «Мы и остались молоды, — поддержали спутники.

Здесь звезды «зажигают»

— Рад приветствовать вас, дорогие друзья, на вечере комсомольской песни, который с большой любовью подготовили для вас преподаватели и студенты нашего колледжа, — открыл встречу директор колледжа Алексей Баранов, который передал слово сопредседателю тверского областного оргкомитета «Комсомол-100» Влади-

миру Воробьеву. Он от души поздравил гостей вечера и своих соратников с наступающим юбилеем и подчеркнул:

— Нас сдружили песня и общие дела, укреплявшие страну и нашу тверскую землю.

Затем сообщил, что международный оргкомитет «Комсомол-100» проведет 27 октября праздник в Кремлевском дворце съездов, в котором примут участие представители всех союзных республик. По поручению международного оргкомитета Владимир Воробьев вручил награды большой группе тверских комсомольцев. Орденом отличился Елена Матвеева. В 70-е она была секретарем комитета комсомола ТвГУ, потом горкома, отвечала за школьный сектор. Позднее работала в обкоме. «Орленок», «Зарница», акции «Миллион — Родине», строительство Дворца пионеров — в этих делах есть частица ее жизни. Время больших строек оставило след в судьбах всех комсомольцев, кому посвятили песни самые талантливые люди эпохи.

«Комсомол — это гордость моя! Это юность моя, это дружба моя». Творческую программу открыла одна из последних песен о комсомоле, написанная к его 80-летию композитором Георгием Мовсесяном на слова Валерия Сухорадо. К слову, он работал в обкоме и в ЦК ВЛКСМ, потом гендиректором фирмы «Мелодия». Первый исполнитель — Иосиф Кобзон. На юбилейном празднике эту песню спел лауреат премии губернатора, преподаватель колледжа Николай Хохлов. В течение всего вечера Алексей Баранов знакомил гостей не только с творческими номерами, но и с историей песен, отражавших дух времени.

Романтику песен, написанных в 50-е и 70-е годы, постарались передать артисты вокального ансамбля «Крылья» в «Комсомольском поурри». Весь зал подпевал знаменитому произведению «Главное, ребята, сердцем не стареть», мелодиям

«Таежного цикла», написанном Александрой Пахмутовой и Николаем Добронравовым, «Песне о тревожной молодости» на стихи Льва Ошанина. Зажигали энтузиазмом песни «Комсомольцы-добровольцы», «И вновь продолжается бой», другие известные мелодии. Среди их авторов Марк Фрадкин, Михаил Матусовский, Евгений Долматовский.

Многие авторы прозвучавших на встрече детских песен стали лауреатами премии Ленинского комсомола. Всей стране известны их имена — Евгений Крылатов, Владимир Шаинский, Михаил Пляцковский.

Вспомнить светлые мелодии детства и удивительную страну Пионерии помогли творческий коллектив «Малиновки» и образцовый ансамбль танца «Айседора». Один из победителей всероссийского проекта «Синяя птица» на телеканале «Россия 1» — солист и юный друг «ТЖ» Семен Розов был в морском образе и «зажигал» в тельняшке. «Пусть всегда будет солнце». Зал дружно подпевал этой песне, которая принесла победу ее исполнительнице Тамаре Миансаровой на 8-м Всемирном фестивале молодежи и студентов в Хельсинки. И, конечно, подхватил другую — «С чего начинается Родина»...

Заметив реакцию зала, Алексей Баранов предложил:

— Давайте, друзья, споем вместе.

Помогал руководителю Валерий Бойков, проехавший в свое время с комсомольскими агитбригадами всю область.

Комсомольское поурри вызвало энтузиазм всего зала. Поющая близости группа комсомольских работников где-то раздобыла распечатки текстов. В этом тоже школа комсомола: не растеряться в любой ситуации.

Память сердца

— Отличный концерт. Молодцы, ребята, уважили! — благодарили зрители артистов.

Владимир Воробьев тоже не сдержал эмоций:

— Мы вернулись в 70-е годы, в свою юность. Любую песню возьми — она в душе, в сердце у каждого. Спасибо и нашим талантливым композиторам и поэтам, и, конечно, исполнителям, директору колледжа за праздник, за песни и время, в которое мы сегодня вернулись.

Принимал поздравления и Валерий Бойков, участник дуэта, заживавшего зал. Стоя с гармонью в обнимку, он отшучивался — половину добрых слов адресуйте инструменту, не зря я за ним в Тулу ездил.

— Такую программу, что училище подготовило, должно увидеть как можно больше людей. Надо, чтобы молодежь знала, кто настоящий хозяин жизни, — считает член Союза писателей России директор «Тверьгосфильмофонда» Иван Демидов. По его мнению, в прозвучавших песнях живут юность, настоящая дружба и желание быть впереди — не для того, чтобы себя показать, а для того, чтобы другим стало лучше.